



# TOEING THE LINE

Choregraphe : Vikki Morris

Ligne, 16 temps, 4 murs,  
Ultra Débutants

## Séquence 1

### WALK FORWARD RIGHT LEFT RIGHT, TOUCH AND CLAP, WALK BACK LEFT RIGHT LEFT, TOUCH AND CLAP

|     |                              |           |                                 |
|-----|------------------------------|-----------|---------------------------------|
| 1-2 | Avance D, avance G           | PD avance | PG avance                       |
| 3-4 | Avance D, pointe à G et clap | PD avance | PG pointe à G et Clap des mains |
| 5-6 | Reculé G, reculé D           | PG recule | PD recule                       |
| 7-8 | Reculé G, pointe à D et Clap | PG recule | PD pointe à D et clap des mains |

## Séquence 2

### RIGHT VINE WITH A TOUCH, LEFT SIDE TOGETHER SIDE TURN $\frac{1}{4}$ LEFT, SCUFF

|     |                                  |                                     |                              |
|-----|----------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|
| 1-2 | D à D, G derrière                | PD pose à D                         | PG pose plante derrière PG   |
| 3-4 | D à D, G touche                  | PD pose à D                         | PG touche près PD            |
| 5-6 | G à G, D derrière                | PG pose à G                         | PD pose plante derrière PD   |
| 7-8 | G à G $\frac{1}{4}$ T G, scuff D | PG à G avec $\frac{1}{4}$ de tour G | PD brosse talon vers l'avant |
| 7-8 |                                  |                                     |                              |

## Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

## Musique :

Tired Of Toein' The Line - Ethan Allen ou Rocky Burnette - 122 bpm

Intro 32 temps