

SOUTH OF SANTA FE

Chorégraphe : Nathalie PELLETIER - Montréal / mars 2008

Workshop à Barentin avec Richard POIRIER, 1^{er} mai 2008

Niveau : Novice / Intermédiaire

Danse en ligne - 32 temps - 4 murs

Musiques : **South of Santa Fe by BROOKS & DUNN / 107 BPM** - introduction 32 temps

JONES George by I'll give you something to dream about / 119 BPM

« Chorégraphiée durant mon séjour au "Château des Terres-Rouges" lors de ma tournée en France en mars 2008 avec l'aide de mon adorable fillette de 2 ans, Laurie, qui chantait « *tape-tape côté rock step tourne tourne* » !!!
Nathalie Pelletier »

Section 1 SIDE, CROSS ROCK LEFT, 1/2 TRIPLE LEFT, CROSS ROCK RIGHT, BACK LOCK TRIPLE STEP

1-2-3 Pas PD côté D - CROSS ROCK STEP G devant - revenir sur PD arrière

4&5 **TRIPLE STEP G** : G. D. G. avec 1/2 tour vers la G **6:00**

6-7 CROSS ROCK STEP D devant - revenir sur PG arrière

8&1 **CHASSE D arrière** : pas PD arrière - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) - pas PD arrière

Section 2 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TRIPLE STEP FORWARD, WALK, WALK, CROSS ROCK STEP

&2 1/4 de tour G & pas PG côté G - TOUCH pointe PD côté D **3:00**

3 1/4 de tour D & pas PD avant **6:00**

4&5 **CHASSE G avant** : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

6-7 Pas PD avant - pas PG avant

8& CROSS ROCK STEP D devant - revenir sur PG arrière

Section 3 SIDE, TOGETHER, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP 1/2 TURN

1 Pas PD côté D

2&3 Pas PG à côté du PD - pas PD sur place - pas PG côté G

4&5 Pas PD à côté du PG - pas PG sur place - pas PD côté D

6-7 ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière

8 1/2 tour G & pas PG avant **12:00**

Section 4 2 WALKS FULL TURN, FORWARD, 1/4 RIGHT TURN, LEFT TRIPLE STEP, ROCK BACK, RIGHT TRIPLE STEP

1-2 1/2 tour G & pas PD arrière - 1/2 tour G & pas PG avant **12:00**

3 Pas PD avant

4&5 1/4 de tour D & **CHASSE G latéral** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G **3:00**

6-7 ROCK STEP D arrière - revenir sur PG avant

8&1 **CHASSE D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

«1» étant le début du mur suivant

Option facile :

1-2 Pas PD avant - pas PG avant

Traduction et mise en page : GALICOUNTRY, galicountry76@yahoo.fr

Diplômée COUNTRY FORM[®] niveaux III

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de m'en informer.

MAJ avril 2011

SOUTH OF SANTA FE

14 MARS 2008



Danse : 4 murs – 32 temps – danse en ligne – Novice/Intermédiaire

Chorégraphie de : Nathalie Pelletier – Montréal (514) 299-0814

Musique : **South of Santa Fe – Brooks and Dunns (ou tout cha-cha)**

** Je vous dédie cette chorégraphie faite avec passion, sur une musique qui me fait tant vibrer d'émotion...*

Départ en musique : 32 temps

SIDE, CROSS ROCK LEFT, ½ TRIPLE LEFT, CROSS ROCK RIGHT, BACK LOCK TRIPLE STEP

1.2.3 PD de côté, PG croisé devant pd, PD sur place

4&5 PG cha-cha tourné ½ tour à gauche GDG

6.7 PD croisé devant pg, PG sur place

8&1 PD cha-cha lock arrière DGD

9-16 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TRIPLE STEP FORWARD, WALK, WALK, CROSS ROCK STEP,

&2 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - *pointe du PD à droite*

3 1/4 de tour à droite et PD avant

4&5 PG cha-cha avant GDG

6-7 PD avant, PG avant

8 PD croisé devant pg, PG sur place,

17-24 SIDE, TOGETHER, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP, ½ TURN

&1 PD de côté

2&3 PG assemblé au pd, PD sur place, PG de côté

4&5 PD assemble au pg, PG sur place, PD de côté

6-7 PG avant, PD sur place sur la plante du pd commencer à pivoter

8 ½ tour à gauche - PG avant *comme sur une poutre*

2 WALKS FULL TURN, FORWARD, ¼ RIGHT TURN - LEFT TRIPLE STEP, ROCK BACK, RIGHT TRIPLE STEP

1 ½ tour à gauche – PD arrière (*ou PD avant sans degré de tour)

2 ½ tour à gauche – PG avant (*ou PG avant sans degré de tour)

3 PD avant *toujours suivre la poutre jusqu'à 8*

4&5 ¼ tour à droit – PG cha-cha à gauche

6.7 PD arrière, PG sur place

8&1 PD cha-cha à droite (*le 1 est le début de la première séquence*)

* pour faciliter la danse ne pas faire le full turn, remplacer par 2 marches avants

REPRENDRE LA DANSE DU DÉBUT, SOURIEZ, AMUSEZ VOUS, ET SURTOUT METTEZ DU STYLE !

Chorégraphiée durant mon séjour au « Château des Terres-Rouges » lors de ma tournée en France en Mars 2008 avec l'aide de mon adorable fillette de 2 ans Laurie qui chantait « tape-tape coté rock step tourne tourne » !!!

Nathalie Pelletier Fais-moi danser – Montréal 514-299-0814

Amis français de la danse, lors de votre venue à Montréal : venez danser country avec nous à la Place des Saules les lundis ou mercredis situé au 3025 boul. Industriel à Laval

Mise-à-jour : 23 avril 2008