



## DML COUNTRY DE LAILLE

### SILVER LINING

32 temps - 4 murs - NIII

Chorégraphe : Maggie Gallagher (août 2013)

Musique conseillée : Silver Lining – Kacey Musgraves – intro 16 comptes

#### SIDE BEHIND SIDE CROSS SIDE ROCK CROSS BALL CROSS, ROCK & CROSS, SIDE, 1/4

- 1&2& Side Behind Side Cross : PD à D - Et PG croise derrière PD - PD à D - Et PG croise devant PD  
3& Side Rock : PD à D - Et Retour PdC sur PG  
4&5 Cross Shuffle : PD croise devant PG - Et PG légèrement à G - PD croise devant PG  
6&7 Side Rock Cross : PG à G - Et Retour PdC sur PD - PG croise devant PD  
8& Side Rock 1/4 Tour : PD à D - Et 1/4 Tour à G, PdC sur PG à G (9h00)

#### CROSS SIDE BEHIND SWEEP BEHIND SIDE CROSS & WALK HITCH WALK HITCH L LOCK STEP

- 1&2 Cross Side Behind : PD croise devant PG - Et PG à G - PD croise derrière PG  
& Et Sweep PG d'avant en arrière  
3&4 Behind Side Cross : PG croise derrière PD - Et PD à D - PG croise devant PD  
&5 Et PD assemble légèrement en diagonale avant D - PG devant (10h30)  
&6 Et Pivoter sur PG de 3/8<sup>ème</sup> Tour à G, Hitch du Genou D (6h00) - PD devant  
& Et Pivoter sur PD d'1/2 Tour à D, Hitch du Genou G (12h00)  
7&8 Step Lock Step : PG devant - Et PD bloque derrière PG - PG devant

#### MAMBO 1/2 TOE STRUT, FWD ROCK, 1/4 ROCK, CROSS SIDE ROCK & SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

- 1& Rock Step PD devant - Et Retour PdC sur PG  
2& 1/2 Tour à D, Toe Strut PD devant (Pointe D devant - Et baisse Talon D sur place) (6h00)  
3& Rock Step PG devant - Et Retour PdC sur PD  
4& 1/4 Tour à G, Rock PG à G - Et Retour PdC sur PD (3h00)  
5&6 Cross Side Rock : PG croise devant PD - Et Rock Step PD à D - Retour PdC sur PG  
& Et PD assemble  
7& Side Touch : PG à G - Et Touch PD à côté PG  
8& Side Touch : PD à D - Et Touch PG à côté PD

#### RUMBA BOX, HITCH, COASTER STEP, SWEEP, JAZZ BOX CROSS

- 1&2& Rumba Box : PG à G - Et PD assemble - PG devant - Et Touch PD à côté PG  
3&4& Rumba Box : PD à D - Et PG assemble - PD derrière - Et Hitch Genou G  
5&6 Coaster Step : PG derrière - Et PD assemble - PG devant  
& Et Sweep PD de l'arrière vers l'avant  
7&8& Jazz Box Cross : PD croise devant PG - Et PG recule - PD à D - Et Cross PG devant PD (3h00)

PG = pied gauche - PD = pied droit - D = droite - G = gauche - PdC = poids du corps

retraduit en version simplifiée et mis en page par Brigitte pour l'animation du stage Fun Vallée 1-2 mars 2014  
et pour les Adhérents DML Country de Lailé

Se reporter impérativement à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.