

OVERNIGHT



Chorégraphe : Rob Fowler (Es) 04/2013
Danse en ligne Country, 64 Count, 4 Wall, Advanced,
Musique : Overnight by Zac Brown Band
Intro : 40 comptes

SEC 1- DOROTHY STEP R DIAG, DOROTHY STEP L DIAG WITH ½ TURN R, DOROTHY STEP R DIAG WITH 1/4 TURN R, STEP LEFT TO L SIDE, ROCK STEP

1-2& Grand pas PD devant en diagonale D, PG derrière PD, petit pas PD devant
3-4& Grand pas PG devant en diagonale G, ¼ T à droite & PD derrière PG, ¼ T à droite & PG près de D
5-6& Grand pas PD devant en diagonale D, PG derrière PD, ¼ T à droite & croiser PD devant G
7-8& Grand pas PG à gauche, Rock PD en arrière, revenir sur G (9.00)

SEC 2-SIDE STEP RIGHT, BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH FULL MONTEREY TURN RIGHT, LEFT HEEL JACK

1-2&3 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD
4-6 Pointer PD à droite, tour complet à droite en posant D près de G, pointer G à gauche
7&8 Croiser PG devant D, PD à droite, talon G devant en diagonale G, (9.00)

SEC 3- KICK & ROCKS, ROCKING CHAIR, FULL TURN

&1&2& PG près de D, Kick D devant, PD devant, rock G à gauche, revenir sur PD
3&4& Kick G devant, PG devant, rock D à droite, revenir sur PG
5&6& Rock D devant, revenir sur PG, rock D en arrière, revenir sur PG
7&8 PD devant, faire ½ tour à gauche, faire un autre ½ tour à gauche & PD derrière

SEC 4- 2 FUNKY SHUFFLES BACK RIGHT & LEFT, LEFT COASTER STEP, JUMP FWD RIGHT LEFT, HOLD

1&2 Pas en arrière : G-D-G (avec un léger rebond)
3&4 Pas en arrière : D-G-D (avec un léger rebond)
5&6 PG en arrière, PD à côté du PG, PG devant
&7-8 Petit saut avant & PD à droite, PG à gauche (out), pause
Ici mur 5 : TAG (face à 9.00)

SEC 5- JUMP FWD & BACK & FWD & FWD, MASHED POTATO STEPS BACK, SWIVET

&1&2 Petit saut avant & PD à droite, PG à gauche (out), Petit saut arrière & PD à droite, PG à gauche (out),
&3&4 Petit saut avant & PD à droite, PG à gauche (out), Petit saut avant & PD à droite, PG à gauche (out),
&5 Croiser PD derrière G & les talons vers l'intérieur, PG à gauche & les talons vers l'extérieur,
&6 Croiser PG derrière D & les talons vers l'intérieur, PD à droite & les talons vers l'extérieur
7&8 Croiser PD derrière G, Pivoter la pointe PD et le talon PG à droite, Revenir sur G

SEC 6- HITCH & HEEL & STEP ½ TURN, HITCH & HEEL & STEP ¼ TURN TWIST HEELS OUT & IN

1&2& Hitch genou D, PD près de G, talon G devant, PG près de D,
3-4 PD devant, pivot ½ tour à gauche
5&6& Monter genou D, PD près de G, talon G devant, PG près de D,
7&8 PD devant, pivot ¼ tour à gauche & talons à droite, talon G à gauche (12.00)

SEC 7- APPLEJACKS SINGLE, SINGLE, DOUBLE, REPEAT

1&2& Pivoter pointe PG et Talon D à gauche, revenir, Pivoter la pointe PD et le talon PG à droite, Revenir
3&4& Pivoter pointe PG et Talon D à gauche, revenir, Pivoter pointe PG et Talon D à gauche, revenir,
5&6& Pivoter la pointe PD et le talon PG à droite, Revenir, Pivoter pointe PG et Talon D à gauche, revenir,
7&8& Pivoter la pointe PD et le talon PG à droite, Revenir Pivoter la pointe PD et le talon PG à droite, revenir (Pdc sur G)

SEC 8- ROCK & CROSS X 2, 4 WALKS MAKING ¾ TURN LEFT CLAP

1&2 Rock D croisé devant G, revenir sur PG, PD à droite
3&4 Rock G croisé devant, D revenir sur PD, PG à gauche
5-6 ¼ de tour G & PD devant, ¼ de tour G & PG devant
7-8 ¼ de tour G & PD devant, PG près de D & Clap

TAG (16 COMPTES) MUR 5, PENDANT SEC 4 (FACE 9.00)

STEP FWD RIGHT, HOLD, ½ PIVOT TURN, HOLD, REPEAT

1-4 PD devant & Click doigts, Pause, ½ tour G click doigts, pause
5-8 PD devant & Click doigts, Pause, ½ tour G click doigts, pause
MAKE ¼ TURN RIGHT ON RIGHT, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, FWD RIGHT, HOLD, ½ TURN LEFT, FULL TURN
1-4 ¼ de tour à droite & PD devant, pause, ½ tour G click doigts, pause
5-8 PD devant & Click doigts, pause, ½ tour G click doigts, tour complet à gauche sur PG
Puis reprendre la danse au début,

FINAL : le dernier mur vous commencez la section 8 face mur devant.

Pour les comptes 5-8 de cette section, marcher tout le tour jusqu'à ce que vous soyez à nouveau mur de devant