

# MEXICO, TEQUILA AND ME



**Choregraphe** Marie Sorensen-DK (09/2015)  
**Type** Line 32 Temps-2 murs  
**Musique :** Mexico, Tequila and Me –Alan Jackson  
**Niveau** Novice - 4 tags  
**Intro :** 36 temps



## 1-8 -HEEL-TOGETHER-HEEL-TOGETHER-JAZZ BOX -CROSS

- 1-2 Poser Talon D devant, Ramener PD à côté du PG
- 3-4 Poser Talon G devant, Ramener PG à côté du PG
- 5-6 Croiser PD devant PG, Reculer PG,
- 7-8 Ramener PD à côté du PG, Croiser PG devant PD (12h)

## 9-16-VINE-CROSS-SCISSOR STEP-HOLD

- 1-2 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à D, Croiser PG devant PD
- 5-6 Poser PD à D, Ramener PG à côté du PD
- 7-8 Croiser PD devant PG, Hold (12h)

## 17-24-1/4 TURN R-HITCH-1/4 TURN R-HITCH-1/4 TURN R-HITCH-STEP BACK-KICK

- 1-2 Faire ¼ tour à D & Poser PG en arrière & Hitch Jambe D & clap (3h)
- 3-4 Faire ¼ tour à D & Poser PD à D, & Hitch Jambe G & clap (6h)
- 5-6 Faire ¼ tour à D & Poser PG à G & Hitch Jambe D & clap (9h)
- 7-8 Poser PD en arrière, Kick PG vers l'avant (9h)

## 25-32-COASTER STEP-SCUFF-STEP ¼ TURN LEFT-TOUCH-HOLD

- 1-2 Reculer PG, Ramener PD à côté du PG
- 3-4 Avancer PG, Scuff PD vers l'avant
- 5-6 Poser PD devant, Faire ¼ tour à G
- 7-8 Poser pointe du PD à côté du PG, Hold (6h)

**4 TAGS très faciles de 12 temps-Vous serez face au mur de 6h**

1<sup>e</sup> TAG : après le mur 3-Face à 6h

2<sup>e</sup> TAG : après le mur 5-Face à 6h

3<sup>e</sup> TAG : après le mur 7-Face à 6h

4<sup>e</sup> TAG : après le mur 9-Face à 6h

## **TAG : 1à 8 : HEEL -TOGETHER-HEEL-TOGETHER-JAZZ BOX-KICK**

- 1-2 Poser Talon D devant, ramener PD
- 3-4 Poser Talon G devant, ramener PG
- 5-6 Croiser PD devant PG, Reculer PG
- 7-8 Ramener PD à côté du PG, Kick PG vers l'avant

## **9à12 : JAZZ BOX-KICK**

- 1-2 Croiser PG devant PD, Reculer PD
- 3-4 Ramener PG à côté du PD, Kick PD vers l'avant

**ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR**

**LES BUZZY BOOTS DANCERS**

<http://www.buzzybootsdancers.com>

[buzzyboots@wanadoo.fr](mailto:buzzyboots@wanadoo.fr)

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe