

LOOKOUT aka : På Leit

Chorégraphe : Cato LARSEN (Norvège) / Octobre 2011

Niveau : Intermédiaire Facile

Line Dance **no country** - 64 temps - 2 murs

Musique : **Møkkamann - PLUMBO / 116 BPM** - introduction 32 comptes (18s)

Section 1 ON RIGHT DIAGONAL:WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, 1/2 PIVOT TURN, STEP FORWARD

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant **1:30**
3-4 ROCK STEP D avant - revenir sur PG arrière
5-6 Pas PD arrière - pas PG arrière
7&8 Pas PD arrière - PIVOT 1/2 tour G & pas PG avant - pas PD avant **7:30**

Section 2 ON RIGHT DIAGONAL:WALK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP STRAIGHTENING UP TO 6

- 1-2 Pas PG avant - pas PD avant **7:30**
3-4 ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière
5&6 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - 1/8 de tour G & pas PD avant **6:00**

Section 3 CHARLESTON STEP, SWEEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Pas PG avant - KICK PD avant **6:00**
3-4 Pas PD arrière - TOUCH pointe PG arrière
5-6 Pas PG avant - SWEEP PD vers l'avant avec 1/4 de tour G **3:00**
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

Section 4 ON A DIAGONAL: CHARLESTON STEP, SWEEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Pas PG avant - KICK PD avant **1:30**
3-4 Pas PD arrière - TOUCH pointe PG arrière
5-6 Pas PG avant - SWEEP PD vers l'avant avec 1/4 de tour G **12:00**
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

TAG : Pendant le 5ème mur, ajouter ces 8 comptes, puis continuer la danse avec Section 5, face à 12:00

Side Rock & Cross, Hold, Side Rock & Cross, Hold.

- 1-2 ROCK STEP latéral G côté G - revenir sur PD côté D
3-4 CROSS PG devant PD - HOLD
5-6 ROCK STEP latéral D côté D - revenir sur PG côté G
7-8 CROSS PD devant PG - HOLD

Section 5 SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

- 1-2 Pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
3&4 KICK-BALL-CROSS : KICK PD sur diagonale avant D - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
5-6 Pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
7&8 KICK PG sur diagonale avant G - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG **12:00**

Section 6 SIDE, 1/4 TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX

- 1-2 Pas PG côté G - 1/4 de tour D & TAP pointe PD à côté du PG **3:00**
3&4 SHUFFLE latéral D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5-6-7-8 JAZZ-BOX : CROSS PG devant PD - pas PD arrière - pas PG côté G - pas PD légèrement avant

Section 7 ROCK STEP, AND ROCK STEP, AND ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière
&3-4 Pas PG à côté du PD (Switch) - ROCK STEP D avant - revenir sur PG arrière
&5-6 Pas PD à côté du PG (Switch) - ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant **3:00**

Section 8 ROCK STEP, RONDE JAMBE 1/4 TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 ROCK STEP D avant - revenir sur PG arrière
3-4 Faire un cercle du PD au-dessus du sol (sens des aiguilles) & 1/4 de tour D - pas PD sur diagonale avant D **7:30**
5-6 ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

Traduction et mise en page : GALICOUNTRY, galicountry76@yahoo.fr

Diplômée COUNTRY FORM[®] niveaux III

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de m'en informer.

M.A.J. Novembre 2011

Lookout

aka. På Leit



Choreographed by **Cato Larsen** (October 7th 2011)

www.western-entertainment.no - email: cato@western-entertainment.no

Description: 64 counts, 2 wall LineDance. **Level:** Easy Intermediate.

Music: Møkkamann – Plumbo, **CD:** Plumbo – Råkk'n Roll Harry (2010).

Intro: Start the dance at vocals after 32 counts (18 seconds). **Tempo:** 116 BPM.

Motion: Smooth Funk (West Coast Swing). **Videolink:** <http://www.youtube.com/watch?v=XiLQ0fOpW5g>

1 – 8 On right Diagonal: Walk forward, Rock Step, Walk back, 1/2 Pivot turn, Step forward.

- 1-2 Step forward on right (1), Step forward on left (2).
- 3-4 Step forward on right (3), Rock (recover) weight back again onto left (4).
- 5-6 Step back on right (5), Step back on left (6).
- 7&8 Step back on right (7), Pivot ½ turn left Stepping forward on left (&), Step forward on right (8).

9 – 16 On right Diagonal: Walk forward, Rock Step, Shuffle back, Coaster Step straightening up to 6.

- 1-2 Step forward on left (1), Step forward on right (2).
- 3-4 Step forward on left (3), Rock (recover) weight back again onto right (4).
- 5&6 Step back on left (5), Step right next to left (&), Step back on left (6).
- 7&8 Step back on right (7), Step left next to right (&), Straighten up to 6 O'Clock and Step forward on right (8).

17 – 24 Charleston Step, Sweep 1/4 turn, Cross Shuffle.

- 1-2 Step forward on left (1), Kick right foot forward (2).
- 3-4 Step back on right (3), Touch left toe back (4).
- 5-6 Step forward on left (5), Pivot ¼ turn left Sweeping right foot forward (6).
- 7&8 Cross right over left (7), Step left to left side (&), Cross right over left (8).

25 – 32 On a diagonal; Charleston Step, Sweep 1/4 turn, Cross Shuffle.

- 1-2 Step forward on left (1), Kick right foot forward (2).
- 3-4 Step back on right (3), Touch left toe back (4).
- 5-6 Step forward on left (5), Pivot ¼ turn left Sweeping right foot forward (6).
- 7&8 Cross right over left (7), Step left to left side (&), Cross right over left (8).

Tag: Add this Tag here on wall nr. 5, and continue the dance from count 33. You'll be facing 12 O'Clock.

1 – 8 Side Rock & Cross, Hold, Side Rock & Cross, Hold.

- 1-2 Step left to left side (1), Rock (recover) back again onto right (2).
- 3-4 Cross left over right (3), Hold (4).
- 5-6 Step right to right side (5), Rock (recover) back again onto left (6).
- 7-8 Cross right over left (7), Hold (8).

33 – 40 Side, Touch, Kick-Ball-Cross, Side, Touch, Kick-Ball-Cross.

- 1-2 Step left to left side (1), Touch right toe next to left (2).
- 3&4 Kick right foot diagonally forward right (3), Step right next to left (&), Cross left over right (4).
- 5-6 Step right to right side (5), Touch left toe next to right (6).
- 7&8 Kick left foot diagonally forward left (7), Step left next to right (&), Cross right over left (8).

41 – 48 Side, 1/4 turn & Touch, Side Shuffle, Jazz Box.

- 1-2 Step left to left side (1), Pivot ¼ turn right Touch right toe next to left (2).
- 3&4 Step right to right side (3), Step left next to right (&), Step right to right side (4).
- 5-6 Cross left over right (5), Step back on right (6).
- 7-8 Step left to left side (7), Step slightly forward on right (8).

49 – 56 Rock Step, And Rock Step, And Rock Step, Coaster Step.

- 1-2 Step forward on left (1), Rock (recover) back again onto right (2).
- &3-4 Step left next to right (&), Step forward on right (3), Rock (recover) back again onto left (4).
- &5-6 Step right next to left (&), Step forward on left (5), Rock (recover) back again onto right (6).
- 7&8 Step back on left (7), Step right next to left (&), Step forward on left (8).

1 – 8 Rock Step, Ronde Jambe 1/4 turn, Diagonal Rock Step, Coaster Step.

- 1-2 Step forward on right (1), Rock (recover) back again onto left (2).
- 3-4 Make a Cricle clockwise with right foot in the air or on the floor as you turn ¼ turn right og Step right foot diagonally forward right (3,4).
- 5-6 Step forward on left (1), Rock (recover) back again onto right (2).
- 7&8 Step back on left (7), Step right next to left (&), Step forward on left (8).