

## Looking Out For Angels

**Chorégraphe :** Niels Poulsen

**Description :** 96 comptes, 2 murs, Waltz Intermédiaire (nov 2017)

**Musique :** « One More Try » by George Michael

**Intro :** démarrer la danse après 3 comptes, approximativement 24 secondes. PDC sur PD, face à 1h30

**Tag-restarts :** au 3<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> mur, après 12 comptes face à 12h, rajouter Slide à D sur 3 comptes (PDC sur PD) pour redémarrer à 12h

**Note :** final au 9<sup>ème</sup> mur, faire les 30 premiers comptes puis croiser PD devant PG pour finir à midi

### **1-12 L TWINKLE, WEAVE, L STEP SLIDE, R TWINKLE WITH ¼ R**

- 1-3 Twinkle G (10h30)
- 4-6 Weave : croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG (12h)
- 7-9 Grand pas à G, drag PD, touche PD près du PG (12h)
- 10-12 Twinkle D avec ¼ de tour à D (4h30)

### **13-24 L TWINKLE, WEAVE, L STEP SLIDE, R TWINKLE WITH ¼ R**

- 1-3 Twinkle G (1h30)
- 4-6 Weave : croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG (3h)
- 7-9 Grand pas à G, drag PD, touche PD près du PG (3h)
- 10-12 Twinkle D avec ¼ de tour à D (7h30)

### **25-36 FULL TURN DIAMOND L**

- 1-3 PG devant, PD devant, ¼ de tour à G + PG derrière (4h30)
- 4-6 PD derrière, PG derrière, ¼ de tour à G + PD devant (1h30)
- 7-9 PG devant, PD devant, ¼ de tour à G + PG derrière (10h30)
- 10-12 PD derrière, PG derrière, ¼ de tour à G + PD devant (7h30)

### **37-48 L BASIC FWD, R BASIC BACK, L BASIC ½ L, R BASIC BACK**

- 1-3 Basic G devant (7h30)
- 4-6 Basic D arrière (7h30)
- 7-9 Basic ½ tour à G (1h30)
- 10-12 Basic D arrière (1h30)

## **49-60 L&R TWINKLE FWD, FWD L WITH R SWEEP, R JAZZ BAX**

### **TRAVELLING BACKWARDS**

- 1-3 Twinkle G (12h)
- 4-6 Twinkle D (3h)
- 7-9 PG devant (1h30) + sweep PD devant, continuer le sweep D, finir le sweep D puis croiser devant PG (1h30)
- 10-12 Croiser PD devant PG, reculer PG, reculer PD (1h30)

### **61-72 FWD L WITH R SWEEP, R JAZZ BOX WITH 1/8ème SIDE R, L & R CROSS ROCK SIDE**

- 1-3 PG devant, commencer le sweep D, continuer le sweep D, finir le sweep D puis croiser devant PG (1h30)
- 4-6 Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D + 1/8ème à D (3h)
- 7-9 Croiser PG devant PD, revenir sur PD, PG à G (3h)
- 10-12 Croiser PD devant PG, revenir sur PG, PD à D (3h)

### **73-84 WEAVE, R STEP SLIDE, L ROLLING VINE, CROSS ROCK ¼ R**

- 1-3 Croiser PG devant PG, PD à D, croiser PG derrière PD (3h)
- 4-6 Grand pas à D, drag PG vers PD, touche PG près du PD (3h)
- 7-9 ¼ de tour à G + PG devant, ½ tour à G + PD derrière, ¼ de tour à G + PG à G
- 10-12 Croiser PD devant PG, revenir sur PG, ¼ de tour à D (6h)

### **85-96 CROSS POINT HOLD, R TWINKLE BACK, L TWINKLE BACK, BEHIND BACK ROCK**

- 1-3 Croiser PG devant PD, pointer PD à D, pause (6h)
- 4-6 Twinkle arrière D (6h)
- 7-9 Twinkle arrière G (6h)
- 10-12 1/8ème de tour à D croiser PD derrière PG, rock back G, revenir sur PD (7h30)

**FINAL : voir note**

Chorégraphie traduite par Martine MOEUR pour West Country Pluduno  
Se référer à la fiche du chorégraphe qui seule fait foi