



Danse Musique Lillé

LIFE OF THE PARTY

64 temps – 2 murs – 1 Tag – 1 Restart - NIV

Chorégraphe : Maddison Glover (janv. 2016)

Musique conseillée : Think of You – Chris Young & Cassadee Pope

Section 1- WALK, WALK, SIDE ROCK/REPLACE, CROSS, $\frac{3}{4}$ REVERSE TURN, $\frac{1}{4}$ SIDE SHUFFLE

- 1-2 Marche PD devant - Marche PG devant
- &3-4 Et Side Rock PD à D - Retour PdC sur PG - Cross PD devant PG
- 5-6 $\frac{3}{4}$ Tour à D : $\frac{1}{4}$ Tour à D, PG derrière - $\frac{1}{2}$ Tour à D, PD devant
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Tour à D, Side Shuffle à G (PG-Et PD-PG) (12H00)

Section 2- BACK ROCK/REPLACE, DIAGONAL WALK, WALK, CROSS SAMBA, CROSS, SIDE

- 1-2 Rock Step PD derrière - Retour PdC sur PG (légèrement en diagonale D)
- 3-4 $\frac{1}{8}$ ^{ème} Tour à D, Marche PD devant - Marche PG devant (1H30)
- 5&6 $\frac{1}{8}$ ^{ème} Tour à D, Samba : Cross PD devant PG - Et Side Rock PG à G - Retour PdC sur PD (3H00)
- 7-8 Cross PG devant PD - Side

Section 3- BACK ROCK/REPLACE, $\frac{1}{4}$ FWD, HOLD, TOGETHER, FWD, $\frac{1}{4}$ SIDE, $\frac{1}{8}$ TURNING COASTER STEP

- 1-2 Rock Step PG derrière - Retour PdC sur PD
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Tour à G, PG devant - Hold (12H00)
- &5-6 Et PD assemble - PG devant - $\frac{1}{4}$ Tour à G, Side PD à D (9H00)
- 7&8 $\frac{1}{8}$ ^{ème} Tour à G, Coaster Step : PG derrière - Et PD assemble - PG devant (7H30)

Section 4- WALK, WALK, $\frac{1}{4}$ BACK LOCK SHUFFLE, FULL TURN TRAVELLING BACK, $\frac{1}{8}$ TURNING COASTER CROSS

- 1-2 Marche PD devant - Marche PG devant (7H30)
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Tour à G, Step PD derrière - Et Lock PG devant - Step PD derrière (4H30)
- 5-6 Full Turn : $\frac{1}{2}$ Tour à G, PG devant (10H30) - $\frac{1}{2}$ Tour à G, PD derrière (4H30)
- 7&8 $\frac{1}{8}$ ^{ème} Tour à G, Coaster Cross : PG derrière - Et PD assemble - Cross PG devant PD (3H00)

Section 5- SIDE, TOUCH TOGETHER, KICK BALL CROSS, ROLL KNEE IN, ROLL KNEE OUT TURNING $\frac{1}{4}$ L, LOCK SHUFFLE FWD

- 1-2 Side PD à D - Touch PG à côté PD
- 3&4 Kick Ball Cross : Kick PG en diagonale avant G - Et Ball PG à côté PD - Cross PD devant PG
- 5 Knee Roll : Touch PG à côté PD, Pointes vers la D en pliant les Genoux
- 6 Knee Roll en Pivot $\frac{1}{4}$ Tour à G, déplier les Genoux, PdC sur PD (12H00)
- 7&8 Step PG devant - Et Lock PD derrière PG - Step PG devant * au 3^{ème} mur (6H00), Restart à 6H00

Section 6- ROCK FWD/REPLACE, LOCK SHUFFLE BACK, $\frac{3}{4}$ TURN, LOCK SHUFFLE BACK

- 1-2 Rock Step PD devant - Retour PdC sur PG
- 3&4 Step PD derrière - Et Lock PG devant PD - Step PD derrière
- 5-6 1/2 Tour à G, PG devant - 1/4 Tour à G, Side PD à D (3H00)
- 7&8 Step PG derrière - Et Lock PD devant PG - Step PD derrière

Section 7- BACK ROCK/REPLACE, LARGE STEP FWD, HOLD, TOGETHER, FWD, STEP $\frac{1}{4}$ PIVOT, CROSS

- 1-2 Rock Step PD derrière - Retour PdC sur PG
- 3-4 Grand Pas PD devant - Hold
- &5-6 Et PG assemble - PD devant - PG devant
- 7-8 Pivot 1/4 Tour à D, PdC sur PD - Cross PG devant PD (6H00)

Section 8- 2x COASTER CROSS TRAVELLING BACK ON DIAGONALS, BACK, $\frac{1}{2}$ FWD, STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT

- 1&2 Coaster Cross : PD en diagonale arrière D- Et PG assemble - Cross PD devant PG en diagonale G
- 3&4 Coaster Cross : PG en diagonale arrière G - Et PD assemble - Cross PG devant PD en diagonale D
- 5-6 PD derrière - 1/2 Tour à G, PG devant (12H00)
- 7-8 PD devant - Pivot 1/2 Tour à G, PdC sur PG (6H00)

-A la fin du 1^{er} mur, à 6H00, Tag :

- 1&2 Kick Ball Pointe : Kick PD devant - Et Ball PD à côté PG - Pointe G à G
- 3&4 Sailor $\frac{1}{2}$ Tour à G : PG croise derrière PD - Et 1/2 Tour à G, PD à D - PG devant (12H00)

-Au 3^{ème} mur (6H00), Restart à la fin de la section 5 à 6H00

PG = pied gauche - PD = pied droit - D = droite - G = gauche - PdC = poids du corps

retraduit en version simplifiée et mis en page par Brigitte pour les Adhérents DML Laillé 35

Se reporter impérativement à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.