



LATINO !

Country Dancers 95
Fiche préparée par Bruno GADAUT
Téléphone 06.74.52.48.83
Mail : asvr@asvr.fr
Site Internet : www.asvr.fr

Catégorie : Danse en Ligne – Niveau Intermédiaire (Cuban)

Comptes : 32 Temps - 2 Murs

Chorégraphes : Sam Arvidson & Toshiko Kawamoto

Musique : **Lie Before You Leave** – Montgomery Gentry (120 BPM) - Intro 32 comptes

Volver A Verte – Oscar D'Leon (Non Country - 120 BPM) – Intro 32 comptes

Lien vidéo utile : <http://www.youtube.com/watch?v=es44y-k80mE>

Ashes By Now – Lee Ann Womack (WCS) – Intro 23 comptes

Lien vidéo utile : <http://www.youtube.com/watch?v=HH5aNqjYu6o&feature=related>

SIDE, ROCK BACK, RECOVER, STEP LOCK STEP, FORWARD WALK x 4

- 1-2-3** PG à gauche, Rock du PD en diagonale arrière gauche, Revenir sur le PG
4&5 PD en avant en diagonale à droite (vers 1h30), Lock du PG derrière le PD, PD en avant en diagonale à droite (vers 1h30)
6-7-8-1 Avancer de 4 pas en diagonale à droite (vers 1h30) : Gauche, Droite, Gauche, Droite

PROGRESSIVE CHA-CHA BOX

- 2&3** Croiser le PG devant le PD, ¼ de Tour à gauche (Face 10h30) et Reculer le PD en diagonale à droite, Reculer le PG en diagonale à droite
4&5 Reculer le PD, ¼ de Tour à gauche (Face 7h30) et PG à gauche, Croiser le PD devant le PG
6&7 PG en avant, ¼ de Tour à gauche (Face 4h30) et PD à droite, Reculer le PG
8&1 Reculer le PD, 3/8^{ème} de Tour à gauche (Face 12h) et PG à gauche, Croiser le PD devant le PG

POINT-CROSSES x 2, CROSS ROCK, RECOVER, STEP SIDE-CLOSE- SIDE

- 2-3** Pointer le PG à gauche, Croiser le PG devant le PD
4-5 Pointer le PD à droite, Croiser le PD devant le PG
6-7 Rock croisé du PG devant le PD, Revenir sur le PD
8&1 Triple Step latéral vers la gauche

1/4 LEFT & CROSS OVER BREAK, 1/4 RIGHT & STEP SIDE-CLOSE-SIDE, 1/4 RIGHT, 1/4 RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER

- 2-3** ¼ de Tour à gauche (Face 9h) et Rock du PD devant le PG, Revenir sur le PG
4&5 ¼ de Tour à droite (Face 12h) et Triple Step latéral vers la droite
6-7 ¼ de Tour à droite (Face 3h) et PG en avant, ¼ de Tour à droite (Face 6h) et transférer le poids du corps sur le PD
8& Rock croisé du PG devant le PD, Revenir sur le PD

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !