

Gerry's Reel Corrs AB

Chorégraphe : Annemaree Sleeth (janv 2016)

Description : 32 comptes, 4 murs, absolument débutante

Musique : « Gerry's Reel » by The Corrs

No tags ni restart (quelques options)

Il y a une danse qui a été écrite « Gerry's Reel » par Maggie Gallagher niveau novice +

1-8 V STEP, V STEP, (ARMS ARE OPTIONAL)

1-2 PD en diagonale D, PG en diagonale G

3-4 PD derrière, PG près du PD

5-6 PD en diagonale D, PG en diagonale G

7-8 PD derrière, PG près du PD

(pour les mouvements de bras : redresser le bras D en haut, le bras G en haut, baisser le bras D à la taille puis le bras G à la taille)

9-16 CROSS, RECOVER, SIDE, CLAPS OR (ADD SIDE SHUFFLES)

1-2 Croiser PD devant PG, revenir sur PG (croiser les bras en swingant)

3-4 PD à D avec clap des mains (&4)

5-6 Croiser PG devant, PD, revenir sur PD

7-8 PG à G avec clap des mains (&8)

(options plus difficiles sur les comptes 3&4 et 7&8)

17-24 CROSS, SIDE, DOUBLE HEELS, STEP X 2 (OR SINGLE HEEL)

1-2 Croiser PD devant PG, PG à G

3-4& Taper talon D dans la diagonale D x 2, PD près du PG

5-6 Croiser PG devant PD, PD à D

7-8& Taper talon G dans la diagonale G x 2, PG près du PD

(Pour les mouvements de bras : cliquer des doigts sur les doubles talons ou taper des mains)

Option plus difficile :

17-24 CROSS, SIDE BEHIND & HEEL & STEP X 2

1-2 Croiser PD devant PG, PG à G

3&4& PD derrière PG, PG à G, talon D

5-6 Croiser PG devant PD, PD à D

7&8& PG derrière PD, PD à D, talon G

25-32 ROCKING CHAIR, STEPS/STOMPS, SCUFFS

1-2 Rock PD devant, revenir sur PD

3-4 Rock PD derrière, revenir sur PD

5-6 Scuff D, PD devant

7-8 ¼ de tour à G + scuff G, PG devant

Option plus difficile :

SYNCOPATED THE STEP SCUFFS

&5 ¼ de tour à G + scuff D, PD devant

&6 Scuff G, PG devant

&7 Scuff D, PD devant

&8 Scuff G, PG devant

(garder les jambes droites style irlandais)

Final :

Au 10^{ème} mur, face à 9h, faire ¾ de tour à G pour arriver sur 12h