



DISAPPEARING TAIL LIGHTS

32 comptes - 4 murs - Niveau I -II
TAG + RESTART murs 6 & 10 - FINAL

Chorégraphes : Alison Biggs & Peter Metelnick

Musique : Disappearing tail lights de Gord Bamford - **Intro :** 16 comptes

Section 1 - RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT CROSS ROCK/RECOVER, CHASSE $\frac{1}{2}$ LEFT

- 1-2 PD à D - PG assemble
- 3&4 Shuffle à D (PD-Et PG-PD)
- 5-6 Cross Rock Step : PG croise devant PD - Retour PdC sur PD
- 7&8 Shuffle à G (PG-Et PD-PG) avec 1/4 Tour à G sur le temps 8 * TAG + RESTART : 6^{ème} et 10^{ème} murs

Section 2 - RIGHT FORWARD, $\frac{1}{4}$ LEFT TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK/RECOVER, LEFT BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2 PD devant - Pivot 1/4 Tour à G, PdC sur PG
- 3&4 Cross shuffle à G : PD croise devant PG - Et PG à G - PD croise devant PG
- 5-6 Rock Step PG à G - Retour PdC sur PD
- 7&8 Behind Side Cross : PG croise derrière PD - Et PD à D - PG croise devant PD

Section 3 - RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, $\frac{1}{2}$ LEFT SHUFFLE

- 1-2 PD à D - PG assemble
- 3&4 Shuffle avant (PD-Et PG-PD)
- 5-6 Rock Step PG devant - Retour PdC sur PD
- 7&8 Triple 1/2 Tour à G : 1/4 Tour à G, PG à G - Et PD assemble - 1/4 Tour à G, PG devant

Section 4 - WALK/TURN FORWARD (x2), RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, $\frac{1}{4}$ LEFT COASTER CROSS

- 1-2 Full Turn : 1/2 Tour à G, PD derrière - 1/2 Tour à G, PG devant (option PD devant - PG devant) * Final
- 3&4 Shuffle avant (PD-Et PG-PD)
- 5-6 Rock Step PG devant - Retour PdC sur PD
- 7&8 1/4 Tour à G, Coaster Cross : PG derrière - Et PD assemble - PG croise devant PD

TAG + Restart :

6^{ème} mur (9 H) faire la section 1 - à la fin de la section 1 (6 H), ajouter Tag :

1-2 PD devant - 1/4 Tour à G, PdC sur PG

3-4 Touch PD à côté PG - Hold (3 H)

Restart (3 H), recommencer la danse

10^{ème} mur (6 H), faire la section 1 - à la fin de la section 1 (3 H), ajouter Tag :

1-2 PD devant - 1/4 Tour à G, PdC sur PG

3-4 Touch PD à côté PG - Hold (12 H)

Restart (12 H), recommencer la danse

FINAL : A la 4^{ème} section, après les comptes 1 - 2 (12 H), ajouter : PD devant - Hold

retraduit en version simplifiée et mis en page par Brigitte pour les Adhérents DML Country de Lailé

Se reporter impérativement à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.