



Damned



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / Septembre 2013 - www.galichabret.com
Danse en ligne - Intermédiaire - 64 temps - 2 murs - 1 restart, 1 tag
Musique : *Damned*, de Zane WILLIAMS [CD : Overnight Succes, juin 2013]
142 BPM - introduction 20 comptes

Section 1 RIGHT TRIPLE FWD, ROCK, RECOVER, LEFT TRIPLE BACK, ROCK, RECOVER

1&2 Pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant (Triple Step avant)
3-4 Rock Step G avant - revenir sur PD
5&6 Pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière (Triple Step arrière)
7-8 Rock Step D arrière - revenir sur PG

Section 2 RIGHT TRIPLE FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 RIGHT, 1/2 RIGHT, POINT BACK, 1/2 TURN RIGHT, STEP FWD

1&2 Pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant (Triple Step avant)
3-4-5 Pas PG avant - Pivot 1/2 tour D (appui PD) - 1/2 tour D & pas PG arrière -12:00-
6-7-8 Pointer PD en arrière - 1/2 tour D sur Ball PG & pas PD avant - pas PG avant -6:00-

Section 3 WIZZARD STEPS RIGHT & LEFT, RIGHT ROCKING CHAIR

1-2& Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD côté D
3-4& Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG côté G ***RESTART
5-8 Rock Step D avant - revenir sur PG - Rock Step D arrière - revenir sur PG (Rocking Chair) -6:00-

Section 4 PIVOT 1/2 LEFT, 1/2 TURN LEFT, SWEEP OUT, LEFT & RIGHT SAILOR STEPS

1-2-3 Pas PD avant - Pivot 1/2 tour G (appui PG) - 1/2 tour G & pas PD arrière -6:00-
4 Sweep PG vers l'arrière
5&6 Cross PG derrière PD - pas Ball PD côté D - pas PG côté G (Sailor Step G)
7&8 Cross PD derrière PG - pas Ball PG côté G - pas PD côté D (Sailor Step D)

Section 5 LEFT CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/4 LEFT, RIGHT KICK BALL STEP, WALK, WALK

1&2 Cross PG devant PD - pas PD côté D - Cross PG devant PD (Cross Shuffle)
3-4 Pas PD côté D - 1/4 de tour G & pas PG côté G -3:00-
5&6 Kick PD avant - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant
7-8 Pas PD avant - pas PG avant

Section 6 ROCK, RECOVER, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN & SCOOT, RIGHT COASTER STEP

1-2 Rock Step D avant - revenir sur PG
3&4 1/4 de tour D & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D & pas PD avant -9:00-
5&6 1/2 tour D sur Ball PD & Touch pointe PG arrière - Scoot arrière sur Ball PD - pas PG arrière -3:00-
7&8 Reculer Ball PD - pas Ball PG à côté du PD - pas PD avant (Coaster Step)

Section 7 CHASSE LEFT, ROCK, RECOVER, TRIPLE 1/4 TURN LEFT, TRIPLE 1/2 TURN LEFT

1&2 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G (Chassé G)
3-4 Rock Step D arrière - revenir sur PG
5&6 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour G & pas PD arrière -12:00-
7&8 1/4 de tour G & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G & pas PG avant -6:00-

Section 8 TOE-KICK, BEHIND SIDE CROSS, TOE-KICK, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Touch pointe PD à côté du PG, genou D tourné vers l'intérieur - Kick PD sur diagonale avant D
3&4 Cross PD derrière PG - pas PG côté G - Cross PD devant PG
5-6 Touch pointe PG à côté du PD, genou G tourné vers l'intérieur - Kick PG sur diagonale avant G
7&8 Cross PG derrière PD - pas PD côté D - Cross PG devant PD -6:00-

*** **RESTART** : Pendant le 3ème mur, après 20 comptes, face à 6:00

*** **TAG** : A la fin du 6ème mur, face à 12:00, ajouter :

1-2 Pas PD avant - Pivot 1/2 tour G
3-4 Pas PD avant - Pivot 1/2 tour G

« Croquez la vie à pleines danses » Magali CHABRET

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Mise à jour septembre 2013