

## Celtic Heartbeat

**Chorégraphe :** Maggie Gallagher (mars 2014)

**Description :** 64 comptes, 4 murs, niveau intermédiaire

**Musique :** « Heartbeat » by Cann-Linn (feat. Kasey Smith)

**Intro :** 8 comptes

### 1-8 STEP, TOUCH & HEEL & WALK, FWD ROCK ½ SHUFFLE

1-2 PD devant, toucher PG derrière PD

&3& PG en arrière, talon D devant, PD à côté du PG

4-5-6 PG devant, rock step D devant, revenir sur PG

7&8 ½ tour à D avec un triple step D (D-G-D)

### 9-16 STEP, TOUCH & HEEL & WALK, FWD ROCK ½ SHUFFLE

1-2 PG devant, toucher PD derrière PG

&3& PD en arrière, talon G devant, PG à côté du PD

4-5-6 PD devant, rock step G devant, revenir sur PD

7&8 ½ tour à G avec un triple step G (G-D-G) **\*Restart 2 (4<sup>ème</sup> mur)**

### 17-24 ¼ SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK & SIDE

1-2 ¼ de tour avec un rock step D à D, revenir sur PG (9 : 00)

&3-4 PD à côté du PG, rock step G à G, revenir sur PD

5-6-7 Croiser PG devant PD, rock step D à D, revenir sur PG

&8 PD à côté du PG, PG à G **\*Restart 1 (2<sup>ème</sup> mur)**

### 25-32 ROCK BACK, CHASSE, ROCK BACK, KICK BALL CROSS

1-2 Rock step arrière D, revenir sur PG

3&4 Triple step D à D (D-G-D)

5-6 Rock step arrière G en mettant le corps dans la diagonale G, revenir sur PD

7&8 Kick ball cross G

### 33-40 (moving left) TOE & HEEL & TOE & HEEL & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Taper pointe G derrière PD (garder le PDC sur PD), PG à côté PD, talon D devant PG

&3&4 PD sur place, taper pointe G derrière PD (garder le PDC sur PD), PG à G, talon D devant

&5-6 PD à côté PG, rock step G à G, revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

### 41-48 HOLD BALL CROSS, SIDE ROCK, TRIPLE FULL TURN, CROSS POINT

1&2 Pause, PD légèrement derrière PG, croiser PG devant PD

3-4 Side rock step à D, revenir sur PG

5&6 Triple full turn D (D-G-D) (9 : 00)

7-8 Croiser PG devant PD, pointe D à D

### 49-56 RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR, STEP ½ PIVOT X 2

1&2 Sailor D (croiser PD derrière PG, PG à G, PD à côté du PG)

3&4 Sailor G (croiser PG derrière PD, PD à D, PG à côté du PD)

**\*Restart 3 (6<sup>ème</sup> mur)**

5-6 PD devant, ½ tour à G (3 : 00)

7-8 PD devant, ½ tour à G (3 : 00)

### 57-64 WALK, HOLD & WALK, POINT, WALK BACK L, R, L COASTER

1-2 Marche PD devant, pause

&3-4 PG à côté du PD, Marche PD devant, pointe PG devant

5-6 Recule PG, recule PD

7&8 Coaster step G (PG derrière, PD à côté PG, PG devant)

**Restart 1 :** au 2ème mur après 24 comptes (6 : 00)

**Tag :** A la fin du 3ème mur, danser les 4 premiers comptes de la choré

1-2 PD devant, touche PG derrière PD

&3&4 PG derrière, talon D devant, PD à côté du PG

**Restart 2 :** au 4ème mur après 52 comptes (12 : 00)

**Restart 3 :** au 6ème mur après 16 comptes (9 : 00)

**(UN MERCI TOUT SPECIAL POUR JANE HENRICK POUR AVOIR SUGGERER CETTE MUSIQUE)**