



Back Home

LINE DANCE / Débutant

32 temps – 2 murs

Traduit et mis en page par
Marie-Laure GESLIN

Chorégraphie : Annie Corthesy

Musiques conseillées :

Sing me back home – CD "Sing me back home" – Merle Haggard – Départ 8 temps

Cha Cha – Rumba – 96 bpm

HEEL RIGHT / TOGETHER / HEEL LEFT / TOGETHER / ROCKING CHAIR

1	HEEL DIAGONALY FORWARD	Talon D diagonale avant droite	
2	TOGETHER	PD à côté PG	
3	HEEL DIAGONALY FORWARD	Talon G diagonale avant gauche	
4	TOGETHER	PG à côté PD	
5 – 6	ROCK STEP FORWARD	PD devant poids du corps dessus	Retour poids du corps PG
7 – 8	ROCK STEP BACK	PD derrière poids du corps dessus	Retour poids du corps PG

GRAPEVINE TO THE RIGHT WITH ¼ TURN / GRAPEVINE TO THE LEFT / PIVOT ¼ TURN / TOGETHER

1 – 2 – 3	VINE WITH ¼ TURN	PD à D	PG croisé derrière PD	¼ tour à D et PD devant
4 – 5 – 6	VINE TO THE LEFT	PG à G	PD croisé derrière PG	PG à G
7	PIVOT ¼ TURN RIGHT	¼ de tour à D sur PG avec transfert sur PD		
8	TOGETHER	PG à côté PD		

ROCK STEP TO THE RIGHT / WEAWE WITH ½ TURN / ROCK STEP TO THE RIGHT

1 – 2	SIDE ROCK STEP	PD à D poids du corps dessus	Retour poids du corps PG
3 – 4	WEAWE ½ TURN	PD croisé devant	PG à G
5 – 6		½ tour à D et PD à D	PG croisé devant PD
7 – 8	SIDE ROCK STEP	PD à D poids du corps dessus	Retour poids du corps PG

JAZZ BOX CROSS / MONTEREY ½ TURN

1 – 2	JAZZ BOX CROSS	PD croisé devant PG	PG à G
3 – 4		PD à D	PG légèrement croisé devant PD
5 – 6	MONTEREY TURN	PD pointé à D	½ tour à D sur PG en ramenant PD fini pieds assemblés
7 – 8		PG pointé à G	PG à côté PG