



<http://www.kickNscuff26.com>

ALVARO
(Avril 2015)

CHOREGRAPHIE : Robbie McGowan Hickie
& Karl-Harry Winson

TYPE : Line dance, 80 comptes, 2 murs

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : All In My Head (Alvaro Estrella)
[132 bpm]

Intro : 16 comptes

SIDE STEP R. CROSS ROCK. CHASSE 1/4 TURN L. STEP. PIVOT 1/2 TURN L. SIDE STEP WITH 1/4 TURN L

1, 2, 3	PD à D, Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD	
4&5	PG à G, PD à côté du PD, ¼ de tour à G + PG devant	9h
6, 8	PD devant, ½ tour à G + PG devant, ¼ de tour à G + grand pas PD à D	12h

BACK ROCK. 2 X WALKS FORWARD. FORWARD ROCK. TRIPLE FULL TURN LEFT

1, 2	Rock PG derrière, revenir sur PD
3, 4	Marche PG devant, marche PD devant
5, 6	Rock PG devant, revenir sur PD
7&8	Faire un tour complet à G en pas chassé sur place (GDG) ou Coaster step

SIDE. TOUCH. L KICK BALL-CROSS. SIDE STEP. TOUCH ACROSS. POINT OUT. TOUCH BEHIND (WITH SHOULDER LIFT)

1, 2	PD à D, toucher la pointe G à côté du PD
3&4	Coup de pied G vers diagonale avant G, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
5, 6, 7	PG à G, pointer PD croisé devant PG, pointer PD à D
8	Pointer PD derrière PG (+ lever épaule D et baisser épaule G + regarder vers le bas à G)

SIDE STEP RIGHT. HOLD. & 1/4 TURN RIGHT. STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT. 1/4 TURN RIGHT. BACK ROCK

1, 2	PD à D, pause	
&3, 4	PG à côté du PD, ¼ de tour à D + PD devant, PG devant	3h
5, 6	Pivot ½ tour à D + PD devant, ¼ de tour à D + PG à G	12h
7, 8	Rock PD derrière, revenir sur PG	

STEP. 1/2 TURN RIGHT. RIGHT COASTER. STEP. 1/2 TURN LEFT. LEFT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT

1, 2	PD devant, ½ tour à D sur PD + PG posé derrière	6h
3&4	PD derrière, PG à côté du PD, PD devant	
5, 6	PG devant, ½ tour à G sur PG + PD posé derrière	12h
7&8	½ tour à G en pas chassé (GDG)	6h

STEP FORWARD. & HEEL LIFT. TOUCH BACK. REVERSE PIVOT 1/2 TURN R. STEP. HOLD & STEP. SCUFF

1&2	PD devant, le ver les talons, baisser les talons (finir en appui sur PG)	
3, 4	Toucher pointe D derrière PG, ½ tour à D en prenant appui sur PD	12h
5, 6	PG devant, pause	
&7, 8	Ball D à côté du PG, PG devant, frotter (Scuff) talon D vers l'avant	

ROCKING CHAIR. 2 X WALKS AROUND. TURNING CROSS SHUFFLE. (COMPLETING 1/2 CIRCLE TURN LEFT)

1, 2, 3, 4	Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG	
5, 6	1/8 de tour à G + PD devant, 1/8 de tour à G + PG devant	9h
7&8	Tout en effectuant ¼ de tour à G : Croiser PD devant, PG, PG à G, croiser PD devant PG	6h

2 X WALKS AROUND. LEFT TRIPLE STEP. (COMPLETING 1/2 CIRCLE TURN LEFT). RIGHT JAZZ BOX CROSS

1, 2	1/8 de tour à G + PG devant, 1/8 de tour à G + PD devant	3h
3&4	Pas chassé en ¼ de tour à G (GDG)	12h
5, 6, 7, 8	PD croisé par-dessus PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD	

SIDE STEP RIGHT. DRAG. BALL-CROSS. SIDE STEP LEFT. BACK ROCK. 2 X WALKS FORWARD

1, 2	Grand pas PD à D, glisser PG vers PD
&3, 4	Ball G à côté du PD, croiser PD devant PG, grand pas PG à G
5, 6	Rock PD derrière, revenir sur PG
7, 8	Marche PD devant, marche PG devant

PIVOT 1/2 TURN RIGHT. LEFT SHUFFLE DIAGONALLY FORWARD LEFT. OUT – OUT. BACK. CROSS. CHASSE RIGHT

1, 2&3	Pivot ½ tour à D, pas chassé vers diagonale avant G : GDG	4h30
4, 5	(Toujours dans la diagonale) PD à D (pousser les hanches à D), PG à G (pousser les hanches à G)	
6, 7	(Faire face au mur de 6h) PD derrière, PG croisé devant PD	
8&	PD à D, PG à côté du PD	6h

KEEP DANCING !!!!!