



# A WOMAN'S RANT

Musique : "A Woman's Rant" by Jo Dee Messina (Album : Me)

Chorégraphe : Séverine Fillion (janvier 2015)

Description : Line Dance, polka, 56 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 comptes

## 1-8 TRIPLE STEP FWD (RIGHT & LEFT), STEP, TOUCH, & KICK & TAP

- 1&2-3&4 Triple step D G D devant, Triple step G D G devant  
5-6 Poser PD devant, toucher pointe du PG juste derrière le PD  
&7 Revenir appui sur PG derrière, Kick D devant  
&8 Revenir en appui sur PD devant, taper pointe du PG juste derrière le PD

## 9-16 TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, ¼ TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS

- 1&2 Triple step G D G en arrière  
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5-6 ¼ tour à droite et faire un grand pas PG à gauche, touch PD à côté du PG 3:00  
7&8 Kick D en diag avant D, PD à côté du PG (légèrement derrière), croiser PG devant PD

## 17-24 TRIPLE ¼ TURN, ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, STEP FWD, HEEL SPLIT

- 1&2 ¼ tour à droite et Triple step D G D devant 6:00  
3-4 Rock step G devant, revenir sur le PD  
5&6 Triple step G D G sur place en faisant un tour complet vers la gauche  
7&8 Poser PD devant, écarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre

## 25-32 WALKS BACKWARD with HEEL SPLIT, COASTER STEP, STEP ½ TURN

- 1&2 Poser PD derrière, écarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre  
3&4 Poser PG derrière, écarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre  
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
7-8 PG devant, ½ tour à droite 12:00

## 33-40 STOMP FWD-BOUNCE (SWITCH LEFT & RIGHT), HEEL SWITCH, HEEL HOOK HEEL

- 1&2 Stomp G devant, soulever et reposer le talon G sur place  
&3&4 Revenir appui sur PG, Stomp D devant, soulever et reposer le talon D sur place  
&5&6 Revenir appui sur PD, touch talon G devant, revenir appui sur PG, touch talon D devant  
&7&8 Revenir appui sur PD, touch talon G devant, Hook G, touch talon G devant  
& Revenir appui sur PG \* *Restart*

## 41-48 STOMP FWD-BOUNCE (SWITCH RIGHT & LEFT), HEEL SWITCH, STOMP, ¼ TURN & KICK, HOOK

- 1&2 Stomp D devant, soulever et reposer le talon D sur place  
&3&4 Revenir appui sur PD, Stomp G devant, soulever et reposer le talon G sur place  
&5&6 Revenir appui sur PG, touch talon D devant, revenir appui sur PD, touch talon G devant  
&7-8 Revenir appui sur PG, Stomp D à côté du PG, ¼ tour à droite et Kick D devant 3:00  
& Hook D croisé devant jambe G

## 49-56 TRIPLE FWD, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP, APPLEJACKS

- 1&2 Triple step D G D devant  
3-4 PG devant, ½ tour à droite 9:00  
5-6 Stomp G sur place, Stomp D à côté du PG  
&7&8 Applejacks sur place

**RESTART** : Sur le 2ème mur à 9:00, reprendre au début après 40 comptes

**TAG** : A la fin du mur 3 : reprendre 1 fois les 8 derniers comptes. Puis reprendre au début à 12:00

A la fin du mur 5 : reprendre 3 fois les 8 derniers comptes (49-56). Puis reprendre au début à 12:00

*Reprendre au début en vous amusant!*