



A Long Way to Ireland

CIRCLE DANCE / Débutant Intermédiaire

57 temps – Cercle

Phrasée : A / B / B / A / A / Final

Source "Country Dance Geneve DAV"

Traduit et mis en page par
Marie-Laure GESLIN

Chorégraphie : Annie Corthesy

Musiques conseillées :

It's a long way to Ireland – CD "Survival of th Fiddlest" – Randy Howard – Départ 48 temps

Valse – 118 bpm



Départ face au centre

PARTIE A

TWINKLE (x2)

1 – 2 – 3	TWINKLE	PG diagonale avant D	PD devant	¼ tour à G et PG diagonale avant G
4 – 5 – 6	TWINKLE	PD diagonale avant G	PG devant	¼ tour à D et PD diagonale avant D

TIC TAC (x2)

1 – 2 – 3	TIC TAC	PG croisé devant PD	PD à D	½ tour à G et PG à G
4 – 5 – 6	TIC TAC	PD croisé devant PG	PG à G	½ tour à D et PD à D

LUNGE (x2)

1	LUNGE	PG diagonale avant G avec un grand pas et genou G plié
2	RECOVERED	Retour poids du corps PD en ramenant le PG près du PD sans le poser
3	SIDE STEP	PG à G
4	LUNGE	PD diagonale avant D avec un grand pas et genou D plié
5	RECOVERED	Retour poids du corps PG en ramenant le PD près du PG sans le poser
6	SIDE STEP	PD à D

BASIC ½ TURN LEFT / BASIC BACKWARD

1 – 2 – 3	BASIC ½ TURN LEFT	PG devant	PD devant avec ½ tour à G	PG derrière
4 – 5 – 6	BASIC BACKWARD	PD derrière	PG derrière	PD à côté PG

REPRENDRE LA PARTIE A DOS AU CENTRE DU CERCLE

PARTIE B

STEP / DEVELOPPE / WEAWE

1	STEP DIAGONALY FWD	PG diagonale avant D		
2 – 3	DEVELOPPE	Développer la jambe D sur 2 temps		
4 – 5 – 6	WEAWE	PD diagonale arrière D	PG à G (face au centre)	PD diagonale avant G



PLANETE ROCK'N'ROLL - Association loi 1901 à but non lucratif

☎ : 06.10.04.79.46 – 06.84.28.14.40

Mail : country@planeterocknroll.com - Site internet : country.planeterocknroll.com

BASIC FORWARD WITH FULL TURN / TWINKLE

1 – 2 – 3	BASIC FULL TURN	PG devant	½ tour à G et PD derrière	½ tour à G et PG devant
4 – 5 – 6	TWINKLE	PD diagonale avant G	PG devant	¼ tour à D et PD diagonale avant D

TAP (x3) / WEAVE

1 – 2 – 3	TAPS	Taper la pointe G diagonale avant D	Taper la pointe G devant	Taper la pointe G diagonale avant G
4 – 5 – 6	WEAVE	PG croisé derrière PD	PD à D	PG croisé devant PD

SWAY / SWAY

1 – 2 – 3	SWAY TO THE RIGHT	Balancé à D sur 3 temps
4 – 5 – 6	SWAY TO THE LEFT	Balancé à G sur 3 temps

REPRENDRE LA PARTIE B EN COMMENCANT AVEC LE PD

FINAL

BASIC ½ TURN LEFT / BASIC BACKWARD

1 – 2 – 3	BASIC ½ TURN LEFT	PG devant	PD devant avec ½ tour à G	PG derrière
4 – 5 – 6	BASIC BACKWARD	PD derrière	PG derrière	PD à côté PG

STEP FORWARD / CROSS WITH ½ TURN / TOUCH FORWARD

1	STEP FORWARD	PG devant
2	CROSS STEP & ½ TURN	PD croisé devant PG et ½ tour à G
3	TOUCH FORWARD	PG pointé devant en ouvrant les bras sur les côtés et en tournant la tête à G